Ausschreibung

**XIII. Internationales Keramiksymposium Römhild, Bundesland Thüringen in Deutschland.**

**Vom 05. Oktober bis zum 31. Oktober 2026.**

**„**Metamorphose - Keramik im Wandel der Kulturen**“ -** unter dieser Thematik wird 2026 in der Stadt Römhild das **XIII. Internationale Keramiksymposium**  ausgerichtet.

**Teilnahmebedingungen:**

Die Anzahl der Teilnehmenden ist auf maximal 8 Künstlerinnen und Künstler beschränkt. Diese werden von einer sachkundigen Jury aus den Bewerbern ausgewählt.

Für die Dauer des Symposiums erhalten die Teilnehmenden ein Arbeitsstipendium in Höhe von **2.000,-€** sowie freie Unterkunft mit Frühstück. Daneben steht für die weitere Verpflegung beim Atelier eine Kochmöglichkeit zur Verfügung.

Die Unterkunft befindet sich ca. 2 Kilometer vom Atelier entfernt. Zwischen Unterkunft und Atelier besteht eine Busverbindung. Die Kosten für eine Dauerkarte für den Bus trägt bei Bedarf der Veranstalter.

Der Veranstalter erwartet, dass die Künstlerinnen und Künstler über den gesamten Zeitraum des Symposiums an diesem teilnehmen. Daneben verpflichten sich die Künstlerinnen und Künstler, an folgenden Veranstaltungen / Terminen teilzunehmen: Eröffnungsveranstaltung, Besuch bei Keramik Kraft, Tag des offenen Ateliers, Abschlussveranstaltung.

Ausdrücklich erwünscht ist experimentelles Arbeiten zur Schaffung erweiterter Ausdrucksformen, insbesondere im Bereich von **Plastiken und Skulpturen.**

Zur Verfügung gestellt werden: **Ton- und Porzellanmassen** für die unterschiedlichsten Fertigungstechnologien und Brenntemperaturbereiche sowie **modernste Brenntechnik der Fa. ROHDE,** wie elektrische und gasbeheizte Kammeröfen und Toplader, holzbeheizte Freifeueröfen, Hauben- und Herdwagenöfen und RAKU-Öfen. Je nach Bedarf und brenntechnischen Anforderungen kann operativ auch temporäre Brenntechnik bereit gestellt.

Die im Rahmen des Symposiums erstellten Hauptwerke der Teilnehmenden (jeweils mind. ein bis zwei Werke) gehen in das Eigentum des Veranstalters über.

Darüber hinaus können im Rahmen des experimentellen Wirkens der Teilnehmenden, je nach Kapazität, in Absprache mit dem Veranstalter und gegen Erstattung der Materialkosten weitere Werke erstellt werden, die in das Eigentum der Teilnehmenden übergehen.

Nach Beendigung des Symposiums erhalten die Künstlerinnen und Künstler traditionsgemäß ein Teilnehmerzertifikat.

Alle künstlerischen Arbeiten werden in einem Katalog öffentlich gemacht. Die in das Eigentum des Vereins übergehenden künstlerischen Arbeiten werden darüber hinaus im Rahmen von Ausstellungen öffentlich gemacht. Ausgewählte Kunstwerke werden im **KERAMIKMUSEUM Schloss Glücksburg** in einer Dauerausstellung gezeigt.

**BEWERBUNGSSCHLUSS: 30. September 2025**

Eine Bewerbung muss enthalten:

Mindestens 10-15 aussagefähige Fotos, möglichst digitale hochaufgelöste Fotos auf CD-ROM/ DVD sowie eine Dokumentation zu bisherigen Arbeiten und Ausstellungen und eine Vita. Die von der Jury ausgewählten Künstlerinnen und Künstler erhalten Ihre Nominierung / Einladung bis 31.12.2025.Veranstalter ist der Förderverein Internationales Keramiksymposium Römhild e.V., unterstützt durch die Stadt Römhild, das Land Thüringen sowie durch Sponsoren aus der Wirtschaft.

**Bewerbung ist zu richten an den:**

**Förderverein Internationales Keramiksymposium Römhild**

**Schloss Glücksburg**

**PF 11 41 , 98628 Römhild, Deutschland**

**Mail :** [**info@keramiksymposium-roemhild.de**](mailto:info@keramiksymposium-roemhild.de)

[**www.keramiksymposium-roemhild.de**](http://www.keramiksymposium-roemhild.de)

**Ansprechpartner : Michael Knie Tel. +49-(0)1520-8639481**